



# ANNE WALSER

## Produzentin

### BIOGRAPHIE

Die **1977** in Paris, Frankreich, geborene Anne Walser schloss nach längeren Auslandsaufenthalten in Frankreich, Australien und Griechenland die eidg. Matura in Zürich ab, wo sie auch heute noch lebt. Nach Redaktionsanstellungen- und -leitungen im Fernsbereich, journalistischen Arbeiten sowie freischaffender Tätigkeit als Produktions- und Aufnahmeleitung für div. Werbekampagnen und Corporate Movies, erfolgte Ende **1999** die Festanstellung bei der C-FILMS AG als Produktions- und Herstellungsleitung. In dieser Funktion betreute sie u.a. die europäische Grossproduktion "DIE MANNS – EIN JAHRHUNDERTROMAN" sowie den Aufsehen erregenden Kinospießfilm "GROUNDING – DIE LETZTEN TAGE DER SWISSAIR". Seit **2005** ist Anne Walser als Produzentin tätig und beschäftigt sich neben Finanzierung und Realisierung von Projekten auch intensiv mit allgemeiner Stoffentwicklung und Drehbucharbeit. **2006** erfolgte die Aufnahme in der Geschäftsleitung der C-FILMS AG, wo sie seit **2007** auch Partnerin ist. Ihre Arbeit umfasst nationale und internationale Projekte für Kino und TV, oftmals auch Filmadaptionen wie etwa die Verfilmungen der Bestseller „DER KOCH“ und „DER LETZTE WEYNFELD“ von Martin Suter. Ihre Filme gewannen zahlreiche Auszeichnungen und Qualitätsprämien im In- und Ausland, darunter u.a. drei European Filmawards für die internationale Koproduktion „YOUTH“ sowie zweimal die Schweizer Box-Office Erfolgsprämie der Stadt Zürich für „AKTE GRÜNINGER“ und „MARCELLO MARCELLO.“

### FILMOGRAPHIE (AUSWAHL)

2016	LINA	Regie: Michael Schaerer
2015	LA GIOVINEZZA	Regie: Paolo Sorrentino
2014	DER KOCH	Regie: Ralf Huettner
2014	AKTE GRÜNINGER	Regie: Alain Gsponer
2013	DRAUSSEN IST SOMMER	Regie: Friederike Jehn
2013	THE COURT	Regie: Marcus Vetter
2012	DER TEUFEL VON MAILAND	Regie: Markus Welter
2010	180°	Regie: Cihan Inan
2010	DER LETZTE WEYNFELDT	Regie: Alain Gsponer
2008	MARCELLO MARCELLO	Regie: Denis Rabaglia
2007	HAVARIE	Regie: Xavier Koller